

Waskapiwin kotowanik

Autour du feu



Ordre d'enseignement

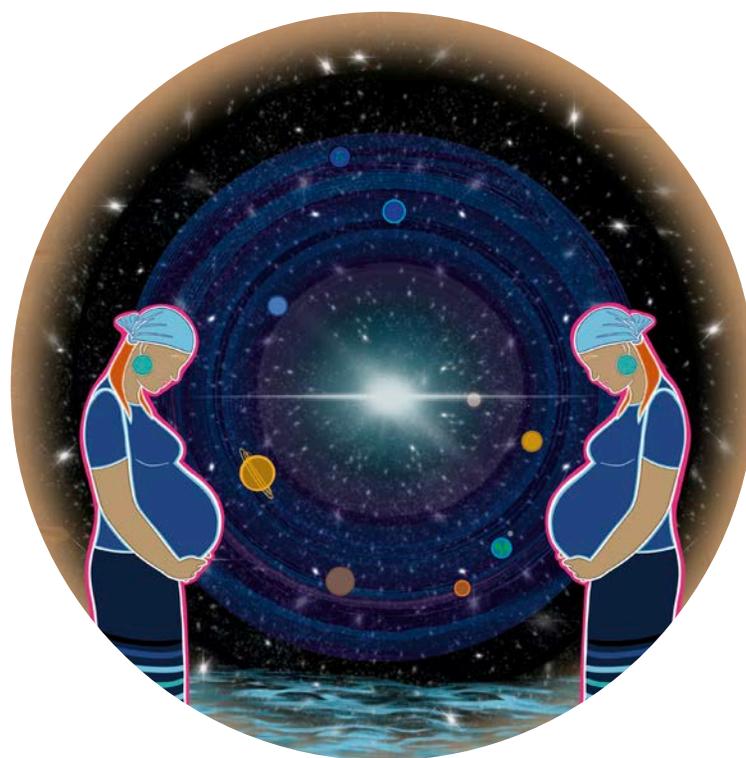
Précolaire

Construire sa compréhension du monde / Agir avec efficacité dans différents contextes sur le plan sensoriel et moteur.

Activité - Recherche et trouve

En groupe, la personne enseignante lit le conte à voix haute ou propose l'écoute de la version audio aux élèves. Par la suite, les élèves sont invités à identifier les éléments en forme de cercle ou de forme circulaire présents dans le texte. Lors d'une relecture, les élèves étendent leur identification aux éléments présents autour d'eux et dans leur environnement.

Cherche et trouve



Éléments de l'histoire

Éléments de forme circulaire

Ka waweiaki

Les cercles

Intention pédagogique

Par la lecture du conte, *Ka waweiaki - Les cercles*, les élèves sont amenés à observer leur environnement et à faire des liens entre les éléments qui sont de forme circulaire ou sphérique.

Perspective autochtone

À l'intention de la personne enseignante : La vision circulaire est au centre de la pensée autochtone. Pour en apprendre un peu plus sur cette vision du monde, nous vous invitons à lire la page 4 de ce document : <https://3peq.com/wp-content/uploads/2024/04/Approche-holistique.pdf>

Activités en communauté

La lecture de ce conte est une belle introduction pour discuter du pow-wow, du teueikan et du round dance en classe. Il serait tout à propos d'inviter un porteur de savoirs traditionnels et/ou de teueikan en complément de cette lecture.

Références ou ressources complémentaires

Teueikan : <http://www.mondesautochtones.ca/innu-ilnu.html>

Danse : https://lieuxderencontres.ca/fr/scenes_culturelles/le_coeur_qui_bat/danser_pour_querir.html

<http://www.mondesautochtones.ca/mohawks.html>

Waskapiwin kotowanik

Autour du feu



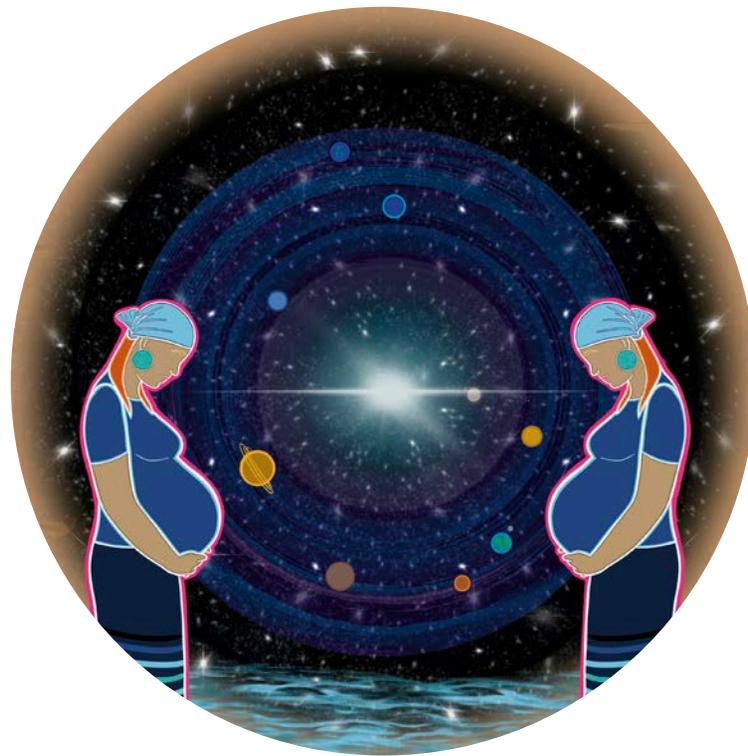
Ke ki ici kiskinohamakaniwok

Metowe kiskinohamakewin
E ocitat tan e ici nisitotak
kekwariv pimatisiwinik/
E nakwi naskamotak
masinahikana
mamo e wiak kaie
mamotoneritcikanik.

Itotskewin-atisokanowoc

Peikoranimikisiwinaniwon, kiskinohamake iskwew tapwatam atisokan
kekot kwetcikemo kata natotakik kiskinohamakanak atisokaniw minawat,
kiskinohamakanak kata nanto kiskeritamok kekocica ka waweiaki kekot ka
waweiak neta atisokanik e mekwa kiwetapwatcikaniwok, kiskinohamakanak
kata mamowitawok ke miskakik kekocica ka waskacterik ka ici pa
taciketck kaie nanipwitck

Nantowapata
kaie wi miska



Kekocica ka takok
atisokanik

Kekocica ka
waweiaki

Ka waweiaki

Les cercles

Ke kiskinohamakaniwok

E tapwatckatek atisokan, Ka waweiaki –
Kiskinohamakanak kata wawapatamok
ka ici pa taciketck kaie kata
tcirowetamok kekocica ka waweiakia.

Nehirowi kiskeritamowinik

Ka kiskinohamakot otc: waskapiskapa-
tamowin tetawictew nehirowi mamote-
ritamowinik. Ocamec wi kiskinohama-
tisonaniwok aneweh e ici wapatckatek
irini pimatisiwin, matci ka ki tapwate-
nawaw masinahikan 4 ka ici masina-
hatek : [https://3peq.com/wp-content/
uploads/2024/04/Approche-holistique.pdf](https://3peq.com/wp-content/uploads/2024/04/Approche-holistique.pdf)

Mamo itoskwewina

Tapwatckewin atisokan miro nikan masi-
nahikan anaweh e pwamoci arimotckatek
opwakanicimowin, tewehikan kaie tetipa-
cimowin kiskinohamatokomokow. Mictahi
kekocic e wecamakaniwit ka kitakiskeritak
kiskinorowewina kekot tewehikan kiskino-
hamakewin otc ki ocamec nisotakok
tapwatckewin.

Kotakihi masinahikana

Teueikan : <http://www.mondesautochtones.ca/innu-ilnu.html>

Danse : https://lieuxderencontres.ca/fr/scenes_culturelles/le_coeur_qui_bat/danser_pour_guerir.html

<http://www.mondesautochtones.ca/mohawks.html>